



Q  
STYLE

RICERCATO DAL GUSTO CONTEMPORANEO  
SOPHISTICATED WITH A CONTEMPORARY APPROACH



**UN NOME DATO PER CONIUGARE IN UN UNICO PROGETTO DUE ANIME: IL CONCETTO DI 'Q'-QUERCIA, SIMBOLO DELLA TRAZIONE E DEL LEGNO, CON IL CONCETTO DI 'STILE', ESPRESSIONE CHE RICHIAMA VALORI QUALI GUSTO, ESTETICA E CLASSE.**

DA QUI PARTE IL PROGETTO CREATIVO DI Q-STYLE. L'INTERPRETAZIONE DI UNO DEI MATERIALI PIÙ ANTICHI ED USATI AL MONDO, INTERPRETATO IN CHIAVE CONTEMPORANEA, GRAZIE ALLA MESSA A PUNTO DI COLORI DI TENDENZA, NON ABITUALMENTE UTILIZZATI PER I LEGNI. LE SUPERFICI LIEVEMENTE STONALIZZATE CATTURANO L'ATTENZIONE E CONTRIBUISCONO A RAFFORZARE IL CONCETTO DEL LEGNO E AL CONTEMPO LE TINTE TENUI RENDONO LE SUPERFICI VERE PROTAGONISTE DI AMBIENTI RICERCATI E DI DESIGN, DAL CARATTERE CONTEMPORANEO.

**Q-STYLE TAKES ITS NAME FROM THE FUSION OF TWO SOULS: THE 'Q' (QUERCIA-OAK) CONCEPT, THE SYMBOL OF TRADITION AND WOOD WITH THE CONCEPT OF 'STYLE', AN EXPRESSION THAT RECALLS TASTE, AESTHETICS AND ELEGANCE.**

THIS WAS THE STARTING POINT FOR THE Q-STYLE CREATIVE PROJECT. WE HAVE RE-INTERPRETED ONE OF THE OLDEST AND WIDELY USED MATERIAL IN THE WORLD WITH A CONTEMPORARY EDGE, THANKS TO THE USE OF TRENDY COLOURS THAT ARE NOT USUALLY USED FOR WOOD. THE SLIGHTLY DIFFERENT HUES OF THE SURFACES GRAB THE ATTENTION AND CONTRIBUTE TO STRENGTHENING THE CONCEPT OF WOOD AND AT THE SAME TIME THE DELICATE COLOURS ENSURE THAT THE SURFACES TAKE CENTRE STAGE IN REFINED AND CONTEMPORARY SPACES.

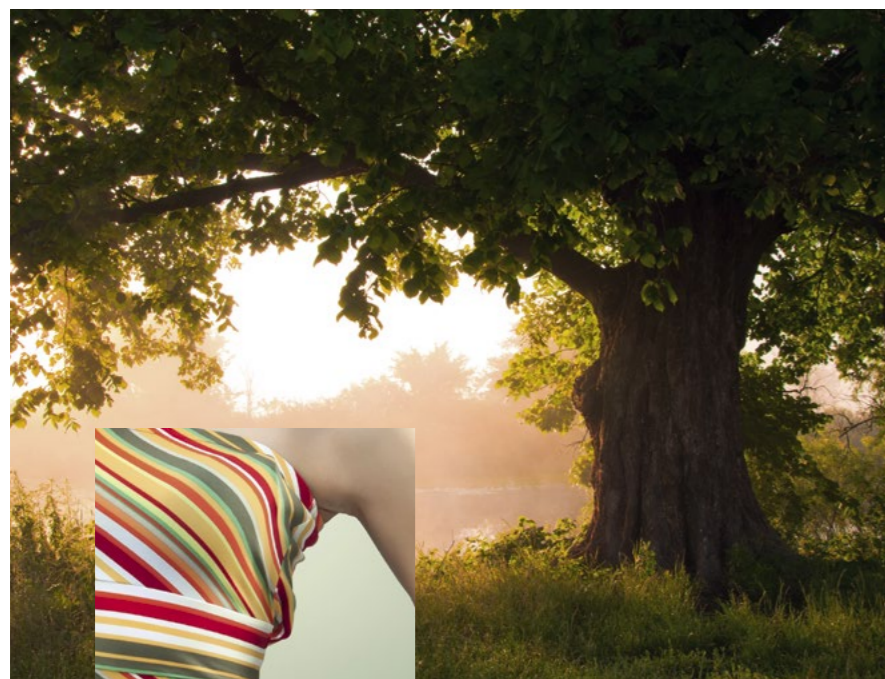
**Q**  
**STYLE**

**RICERCATO DAL GUSTO CONTEMPORANEO  
SOPHISTICATED WITH A CONTEMPORARY APPROACH**



## "Q" COME "QUERCIA"...

"Q" AS "QUERCIA" (OAK)...



LE TRADIZIONALI TRAME DEL LEGNO SI TINGONO DI INSOLITI COLORI MIXATE CON GEOMETRIE RUBATE ALLA MODA E TONALITÀ CARICHE DI ENERGIA. LOCATION DI TENDENZA CON UN PIZZICO DI VIVACITÀ.



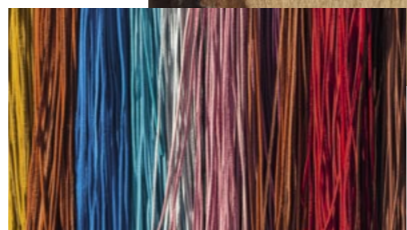
TRADITIONAL WOOD GRAINS ARE HIGHLIGHTED WITH UNEXPECTED COLOURS AND MIXED WITH FASHION-WORLD SHAPES AND HUES THAT SIMPLY BURST WITH ENERGY. A TRENDY LOCATION WITH A GENUINE BUZZ.

...E STILE

...AND STYLE

1 FORMATO  
4 COLORI

1 SIZE  
4 COLOURS



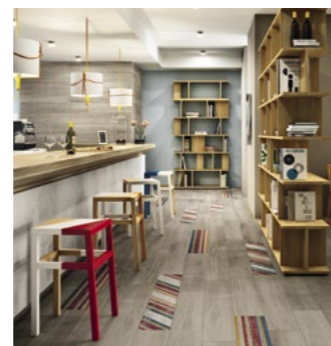


# INDICE

## CONTENTS



IL PROGETTO SI COMPLETA CON ELEMENTI GEOMETRICI E QUADROTTI COLORATE, DOVE IL GIALLO, IL BLU E IL ROSSO, A CONTRASTO CON I TONI DEI FONDI, CREANO SPAZI MODERNI, VIVACI, CON UNA FORTE CARATTERIZZAZIONE. PRESENTATO IN UN UNICO FORMATO, È COMPOSTO DA DUE STRUTTURE, UNA RIVOLTA AL MONDO DELL'INTERIOR ED UNO A QUELLO DELL'OUTDOOR (R11), IN QUATTRO COLORAZIONI, PER DARE MASSIMA CONTINUITÀ COMPOSITIVA ED ESTETICA.



THE PROJECT INCLUDES GEOMETRIC ELEMENTS AND COLOURED SQUARES WHERE YELLOW, BLUE AND RED, IN CONTRAST WITH THE BACKGROUND COLOURS, CREATE MODERN, BRIGHT AND UNIQUE SPACES. AVAILABLE IN A SINGLE FORMAT Q-STYLE FEATURES TWO STRUCTURES FOR INDOOR AND OUTDOOR USE (R11), WITH FOUR COLOURS TO ACHIEVE MAXIMUM COMPOSITIONAL AND AESTHETIC CONTINUITY.





**YLE**



**Q  
ST**

Q-STYLE 2012G



MODERNO.  
NELLE NUANCE  
PER AMBIENTI DI STILE.



MODERN.  
IN THE NUANCES  
FOR STYLISH SPACES.





VIVACE.  
NEL GIOCO  
DEI CONTRASTI.



Q-STYLE 2012B  
Q-GRAPHIC MIX

VIVACE.  
NEL GIOCO  
DEI CONTRASTI.



SPIRITED.  
IN THE INTERPLAY  
OF CONTRASTS.

VIVACE.  
NEL GIOCO  
DEI CONTRASTI.



WARM.  
BRINGS HARMONY  
AND TRANQUILITY  
TO SPACES.



CALDO.  
DONA  
ARMONIA  
E TRANQUILLITÀ  
AGLI SPAZI.

Q-STYLE 2012T





**GEOMETRICO.**  
**DAI CONTRAPPUNTI**  
**DI STILE.**

**GEOMETRIC.**  
**STYLISH**  
**COUNTERPOINTS.**



Q-STYLE 2012G  
Q-LINEAR MIX







RU  
NELLE  
DELL' O

RUVIDO.  
NELLE TEXTURE  
DELL'OUTDOOR.



COURSE.  
THE TEXTURE OF  
THE OUTDOORS.

EA TURE  
UTDOOR.



Q-STYLE R2012B





[NATURALE/NATURAL]



[STRUTTURATO/SLATE CUT]



[NATURALE/NATURAL]



[STRUTTURATO/SLATE CUT]



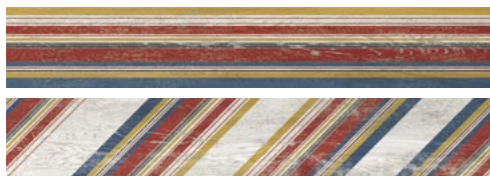
20X120-8"X48"

Q-STYLE 2012W  
Q-STYLE R2012W



20X120-8"X48"

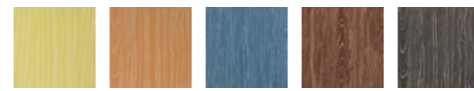
Q-STYLE 2012G  
Q-STYLE R2012G



Q-LINEAR MIX  
20X120-8"X48"



Q-GRAPHIC MIX  
20X20-8"X8"



Q-GRAPHIC MIX  
20X20-8"X8"





[NATURALE/NATURAL]



[STRUTTURATO/SLATE CUT]



[NATURALE/NATURAL]



[STRUTTURATO/SLATE CUT]



20X120-8"X48"

Q-STYLE 2012B  
Q-STYLE R2012B

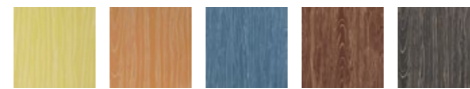


20X120-8"X48"

Q-STYLE 2012T  
Q-STYLE R2012T



Q-GRAPHIC MIX  
20X20-8"X8"

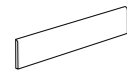


Q-GRAPHIC MIX  
20X20-8"X8"





PEZZI SPECIALI / SPECIAL PIECES



6X120-2.4"X48" ▲

[W]	Q-STYLE BT120W
[G]	Q-STYLE BT120G
[B]	Q-STYLE BT120B
[T]	Q-STYLE BT120T

CARATTERISTICHE TECNICHE SPECIFICHE / TECHNICAL FEATURES SPECIFICATIONS

	PEI ISO 10545-7	DIN 51130 (R)	DIN 51097 (A+B+C)	BOT 3000 (DCOF)	BCR REP. CEC 6/81		DM 14/6/89 N. 236	
	CLASSE			G.B.	G.A.	G.B.	C.A.	G.B.
Q-STYLE G	4	R10	A+B	>0,42	>0,4	>0,4	>0,4	>0,4
Q-STYLE W	4							
Q-STYLE B	4							
Q-STYLE T	4							
Q-STYLE R G	4	R11	B+C	>0,42	>0,4	>0,4	>0,4	>0,4
Q-STYLE R W	4							
Q-STYLE R B	4							
Q-STYLE R T	4							





### INDICAZIONI D'USO INDICATIONS FOR USE



**PAVIMENTO**  
FLOOR TILES



**RIVESTIMENTO**  
WALL TILES

### DESTINAZIONI D'USO SUGGESTED APPLICATIONS



**ABITAZIONI**  
DOMESTIC PURPOSE



**ESTERNI**  
OUTDOOR FLOOR



**COMMERCIALE LEGGERO**  
TILES FOR LIGHT

### STONALIZZAZIONE SHADE VARIATION



V3

### ASPETTO SUPERFICIALE SURFACE LOOK



**OPACO**  
MATT

### FINITURA FINISH



**NATURALE**  
NATURAL

### STRUTTURA STRUCTURE



**STUTTURATO**  
SLATE CUT

### BORDO EDGE



**RETIFICATO MONOCALIBRO**  
MONOCALIBER, RECTIFIED

## CERTIFICAZIONI CERTIFICATIONS

LA NATURA E LA TECNOLOGIA SI FONDONO PER DAR VITA A UN NUOVO CONCETTO DI CERAMICA CHE METTE AL CENTRO IL RAPPORTO TRA L'UOMO E L'AMBIENTE; UN BINOMIO INSCINDIBILE PER IL CONSEGUIMENTO CONSAPEVOLE DEI PRINCIPI DI ECO-EFFICIENZA AZIENDALE ED ECO-COMPATIBILITÀ AMBIENTALE SIGILLATO DA IMPORTANTI RICONOSCIMENTI.

NATURE AND TECHNOLOGY COMBINE TO GIVE BIRTH TO A NEW CONCEPT IN CERAMIC TILES WHICH PLACES THE RELATIONSHIP BETWEEN MAN AND THE ENVIRONMENT AT THE CENTRE; AN INSEPARABLE COMBINATION FOR THE CONSCIOUS ACHIEVEMENT OF ECO-EFFICIENT CORPORATE PRINCIPLES AS WELL AS THOSE OF ENVIRONMENTAL ECO-COMPATIBILITY, SEALED WITH IMPORTANT RECOGNITIONS.

### ISO 14001

IL SISTEMA DI GESTIONE AMBIENTALE DI COOPERATIVA CERAMICA D'IMOLA - IN RIFERIMENTO ALLA NORMA UNI EN ISO 14001 - È STATO IMPOSTATO PERSEGUENDO I SEGUENTI PRINCIPI:

- SALVAGUARDIA DELL'AMBIENTE E DELLE RISORSE NATURALI.
- POLITICA ENERGETICA EFFICACE ED EFFICIENTE.
- RISPETTO PER L'ECOSISTEMA.

THE ENVIRONMENTAL MANAGEMENT SYSTEM OF COOPERATIVA CERAMICA D'IMOLA - IN REFERENCE TO THE UNI EN ISO 14001 NORMATIVE - WAS IMPOSED ON THE BASIS OF THE FOLLOWING PRINCIPLES:

- PROTECTION OF THE ENVIRONMENT AND OF NATURAL RESOURCES.
- EFFICIENT AND EFFECTIVE ENERGY POLICY.
- RESPECT FOR THE ECOSYSTEM.



### ISO 9001

COOPERATIVA CERAMICA D'IMOLA HA OTTENUTO LA CERTIFICAZIONE DEL SISTEMA DI QUALITÀ IN RIFERIMENTO ALLA NORMA UNI EN ISO 9001, PER LA PROGETTAZIONE, PRODUZIONE E VENDITA DI PIASTRELLE CERAMICHE IN TUTTE LE TIPOLOGIE PRODUTTIVE.

L'IMPLEMENTAZIONE DI TALE SISTEMA HA I SEGUENTI OBIETTIVI:

- PERSEGUIRE, ATTRAVERSO UN'ADEGUATA GESTIONE DELLE RISORSE TECNICHE E IMPIANTISTICHE, IL CONTINUO MIGLIORAMENTO DEI PROCESSI PRODUTTIVI;
- GARANTIRE IL CORRETTO IMPIEGO, L'EFFICIENZA, L'ATTENDIBILITÀ ED AFFIDABILITÀ DEI RISULTATI DI MISURE E PROVE, ATTRAVERSO LA PIANIFICAZIONE DELLA MANUTENZIONE ED IL CONTROLLO DI IMPIANTI, APPARECCHIATURE E STRUMENTAZIONI;
- CONTRIBUIRE AL MIGLIORAMENTO DEL CONTESTO SOCIALE DI CUI È PARTE, NEL RISPETTO DELLE PERSONE E DELL'AMBIENTE IN CUI È INTEGRATA.

COOPERATIVA CERAMICA D'IMOLA HAS OBTAINED THE QUALITY SYSTEM CERTIFICATION, IN RELATION TO THE UNI EN ISO 9001 NORMATIVE, FOR THE DESIGN, PRODUCTION AND MARKETING OF CERAMIC TILES FOR ALL OF THE PRODUCTION TYPES.

IMPLEMENTATION OF THIS SYSTEM - IN RELATION TO THE UNI EN ISO 9001 NORMATIVE - HAS THE FOLLOWING OBJECTIVES:

- ACHIEVEMENT, THROUGH ADEQUATE MANAGEMENT OF THE TECHNICAL AND SYSTEM RESOURCES, OF THE ONGOING IMPROVEMENT OF THE PRODUCTION PROCESSES.
- GUARANTEE THE CORRECT USE, EFFICIENCY, RELIABILITY AND DEPENDABILITY OF THE RESULTS OF THE MEASUREMENTS AND TESTS THROUGH THE PLANNING OF THE MAINTENANCE AND THE CONTROL OF THE SYSTEMS, EQUIPMENT AND INSTRUMENTATION.
- CONTRIBUTE TO THE IMPROVEMENT OF THE SOCIAL CONTEXT OF WHICH IT IS PART AND IN TERMS OF THE PEOPLE AND THE ENVIRONMENT INTO WHICH IT IS INTEGRATED.



### EMAS

COOPERATIVA CERAMICA D'IMOLA, ATTUANDO UNA PRECISA POLITICA AZIENDALE DI SVILUPPO SOSTENIBILE, HA OTTENUTO LA REGISTRAZIONE ECO-MANAGEMENT AND AUDIT SCHEME (EMAS), UN IMPORTANTE RICONOSCIMENTO A LIVELLO EUROPEO, RELATIVO AI SITI PRODUTTIVI, VOLTO AL CONTINUO MIGLIORAMENTO DEGLI STANDARD PRODUTTIVI E ALLA SENSIBILIZZAZIONE DI TUTTO IL PERSONALE SOTTO IL PROFILO DELLA SALVAGUARDIA AMBIENTALE.

THROUGH THE IMPLEMENTATION OF A PRECISE COMPANY POLICY ON SUSTAINABLE DEVELOPMENT, COOPERATIVA CERAMICA D'IMOLA HAS OBTAINED ECO-MANAGEMENT AND AUDIT SCHEME (EMAS) REGISTRATION. THIS IS AN IMPORTANT RECOGNITION ON A EUROPEAN LEVEL THAT AIM AT THE CONTINUOUS IMPROVEMENT OF PRODUCTION STANDARDS AND AWARENESS OF ALL OF ITS EMPLOYEES IN TERMS OF PROTECTING THE ENVIRONMENT. THE EMAS SYSTEM IS A VOLUNTARY AWARENESS FOR THOSE COMPANIES COMMITTED TO EVALUATING AND IMPROVING THEIR ENVIRONMENTAL EFFICIENCY THROUGH A MORE RESPONSIBLE CHOICE OF BUYING AND MANAGEMENT, A MORE CAREFUL USE OF AIR, WATER, TERRITORY, RAW MATERIALS AND ENERGY.



### LEED

COOPERATIVA CERAMICA D'IMOLA È MEMBRO DEL GREEN BUILDING COUNCIL ITALIA, CHE OPERA PER LA DIFFUSIONE DEI CRITERI DEL MARCHIO LEED. LE PIASTRELLE, IN RELAZIONE ALLE CARATTERISTICHE E AL PROCESSO PRODUTTIVO CON CUI SONO REALIZZATE, POSSONO CONTRIBUIRE AD OTTENERE CREDITI L.E.E.D (LEADERSHIP IN ENERGY AND ENVIRONMENTAL DESIGN). IL LEED È UN SISTEMA DI CERTIFICAZIONE ENERGETICO - AMBIENTALE DEGLI EDIFICI CHE PREVEDE L'ATTRIBUZIONE DI UN PUNTEGGIO, ASSEGNATO IN FUNZIONE DELLA COMPROVATA CONFORMITÀ RISPETTO AD ALCUNI "CREDITI" PRESTABILITI. TALE CONTRIBUTO VA VALUTATO NEL TOTALE DEI MATERIALI UTILIZZATI NELL'EDIFICIO.

COOPERATIVA CERAMICA D'IMOLA IS A MEMBER OF THE GREEN BUILDING COUNCIL ITALIA, WHICH OPERATES FOR THE DIFFUSION OF THE LEED ACCREDITATION SYSTEM. IN RELATION TO THE CHARACTERISTICS AND PRODUCTION PROCESS IN WHICH THEY ARE MANUFACTURED, TILES CAN CONTRIBUTE TO OBTAINING L.E.E.D (LEADERSHIP IN ENERGY AND ENVIRONMENTAL DESIGN) CREDITS. LEED IS AN ENERGY-ENVIRONMENTAL ACCREDITATION SYSTEM FOR BUILDINGS AND IS CHARACTERISED BY A POINTS SYSTEM ATTRIBUTED ACCORDING TO THE VERIFIED CONFORMITY OF SEVERAL PRE-ESTABLISHED "CREDITS". THIS CONTRIBUTION IS EVALUATED OVER THE TOTAL OF MATERIALS USED IN THE BUILDING.







DESIGN & COORDINAMENTO . MARKETING CC IMOLA  
PRINT . GOLINELLI.IT





---

A brand of  
**Cooperativa Ceramica d'Imola S.c.**

Via V. Veneto, 13  
40026 Imola (BO) Italia  
Tel. +39 0542 601601  
Fax +39 0542 31749

---